

FORMATION DE FORMATEUR - NIVEAU 2

Public visé : Tout public : salariés, TNS, demandeurs d'emploi, tout âge. Cette formation peut recevoir une mixité de publics. Cette formation s'adresse aux formateurs en exercice désireux de se perfectionner.

Prérequis : Être formateur débutant ou expérimenté.

Accessibilité : Formation accessible aux personnes à mobilité réduite. Pour les personnes en situation de handicap, merci de prendre contact directement avec l'organisme de formation

Possibilités de financement : Plan de formation entreprise, financement personnel, fonds propres entreprise.

Durée de la formation : 7 heures

Délai d'accès : Voir délai d'accès sur notre site internet : <https://www.mpact-formation.com/se-former/communication/>

Modalités d'intervention : Formation en présentiel - Inter ou Intra entreprise - Individuelle ou en Groupe de 3 à 10 personnes

Intervenante : PENNACCHIO Marlène, formatrice et coach professionnelle certifiée, spécialisée en techniques de communication et management. Plus de 6 ans d'animation - Bac +3 Management commercial

Lieu de réalisation : En centre au 400 Avenue du Passe Temps 13400 AUBAGNE ou sur site



FORMATION DE FORMATEUR - NIVEAU 2

Objectifs de la formation : Acquérir de nouveaux outils et des méthodes pédagogiques innovantes pour animer une formation.
Assurer aux formateurs expérimentés un maintien ou un perfectionnement de leurs compétences.

Objectifs pédagogiques : A l'issue de la formation, le stagiaire est capable de :

- Identifier ses axes d'amélioration en animation de formation
- Intégrer dans ses formations de nouvelles approches pédagogiques
- Perfectionner ses techniques de communication

Moyens et méthodes pédagogiques :

- Animation participative et par l'expérimentation, basée sur les attentes des stagiaires et les principes de l'andragogie
- Mise en situation par des exercices pratiques par groupe d'atelier visant l'appropriation des techniques
- Découverte de techniques d'animation de groupe et jeux pédagogiques
- Filmage et analyse des vidéos pour déterminer des axes d'amélioration de sa posture et de sa communication
- Remise au stagiaire d'un support pédagogique
- Outils pédagogiques : Tableau blanc - Ordinateur portable - Paperboard - Diaporama - Vidéo projecteur

Modalités de suivi et d'évaluation :

- Évaluation réalisée à l'issue de chaque séance afin de déterminer la progression et les axes d'amélioration
- Questionnaire d'évaluation des notions abordées à l'issue de la formation
- Attestation de fin de formation remise à chaque stagiaire mentionnant les résultats de l'évaluation de l'atteinte des objectifs de la formation
- Émargements des stagiaires par demi-journée et questionnaire de satisfaction à chaud

FORMATION DE FORMATEUR - NIVEAU 2

Contenu de la formation :

Rappel des fondamentaux de l'encadrement d'une formation

Le démarrage de la session et les participants
Le contenu de la formation
La clôture d'une session de formation
Posture et communication du formateur
La voix, le regard, la gestuelle, le déplacement

1/ Identifier son approche formatrice

Rappel sur le cadre de la formation et des participants
Le démarrage de la session, faire adhérer les participants
La réactivation de contenu, faciliter la mémorisation à long terme
La clôture d'une session de formation, conclure de façon professionnelle

2/ Les techniques de communication du formateur

Identifier sa communication verbale et non verbale
Posture et expression orale du formateur
La voix, le regard, la gestuelle, le déplacement

3/ Les techniques d'animation et moyens pédagogiques

Choisir et maîtriser les supports visuels en formation :
Paperboard, Diaporama, vidéo projecteur...
Les règles fondamentales de la lisibilité des supports écrits et diaporama
Les documents à remettre aux participants
Les animations
Identifier et gérer les écarts de niveau du groupe
Gérer des situations difficiles en formation

4/ Créer et utiliser des nouveaux outils pédagogiques ludiques

Utiliser les jeux en formation
Bâtir des analogies
Stimuler la mémorisation avec les visuels
Mettre en place des contrôles des connaissances ludiques